

YAYA

Med kärlek för hantverk och kvalitet.

Kollektionen YAYA från **MIKMAK** är handtryckt.

Trycktekniken är screentryck och med hjälp utav ramar trycker vi mönstret i två omgångar för att få fram rätt struktur och yta. Ett grundtryck som skapar skuggor och siluett ligger i botten och sedan ett fint lager utav ränder, skapat med japanska penslar, ger tryckets dess färdiga utseende. På så sätt skapar vi ett unikt handtryck.



Hela kollektionen trycks med vattenbaserad pigmentfärg.

Vi tänker då både på miljö samt att trycket skall kännas levande mot underlaget.

Färgpigmenten blandas omsorgsfullt för att få rätt nyans och utseende. Detta kräver både erfarenhet och kunskap då pigmentet ändrar färg under torkning.



Färgen provas ut och jämförs med ytan och underlagets struktur. Här blandas en större mängd för att få rätt färg på samtliga tryck.

Färgen appliceras sedan i ramen och stryks igenom med en raka. Flera strykningar krävs för att få rätt nyans och samma antal strykningar gör man sedan på resterande tryck.



Efter att färgen har lagts på tas ramen bort och textilierna läggs för att torka på ett värmebord. Efter varje tryck tvättas ramen av och torkas med värme, på så sätt kan inte annan färg föras över på nästa textil.

När dessa torkat värmefixeras trycket i två moment för att kunna hålla i tvätt och för slitage.



Det färdiga resultatet ser ni till höger.

Dessa stryks och får sin etikett innan de packas väl för att sedan gå ut till våra kunder. Med kärlek för hantverk och kvalitet.

