

Öjbro Vantfabrik

Die Geschichte zum Muster

Gotland

Öjbro Vantfabrik

Auf Gotland haben schon immer Wildpferde gelebt. Das Gotland-Pony ist eine alte schwedische Pferderasse. Das Gotland-Pony ist das einzige Pony, das in Schweden einheimisch ist. Heute lebt es frei in der Lojsta-Heide auf Gotland.



Die Geschichte des Gotland-Ponys ist faszinierend und voller Mythen. Ausgrabungen aus der Steinzeit zeigen, dass die Pferderasse bereits vor 5.000 Jahren auf Gotland lebte. Dank Initiativen und des Engagements der Lokalbevölkerung lebt das Gotland-Pony noch auf dieselbe Art und Weise wie vor

tausenden von Jahren in der bewaldeten Heide auf Gotland. Da die Ponys so klein und kräftig sind, werden sie auch liebevoll Waldböcke genannt.

Die Designerin Åse Öjbro, Gründerin der Öjbro Vantfabrik, hat tragbare Kunst geschaffen, deren Ausgangspunkt unsere Fäustlinge waren. (Åse arbeitete auch als Künstlerin und malte viele Jahre lang Gemälde, bevor sie beschloss, Wolle als Ausdrucksform zu wählen.) Åse hat das dekorative Pferdemonster auf der Oberseite des Fäustlings entworfen, das eine Herde laufende Gotland-Ponys in der eingezäunten Heide darstellt. Das zweifarbige Bündchen stellt die Baumstämme dar.

Als Kind war ich häufig auf Gotland. Ich werde diese ehrfürchtigen Ponys nie vergessen. Es war unglaublich, die Erzählungen und lange Geschichte der Ponys zu erleben. Heute gibt es noch eine Herde, die in Lojsta-Heide, auf einer Fläche von 650 Hektar, gehalten wird, wo die Ponys das ganze Jahr über im Freien leben.

„Mein Ziel war es, das Gefühl der Zugehörigkeit mit den Pferden, unsere gemeinsame Geschichte, Mensch und Pferd, und den Geist unserer geliebten und beharrlichen Ponys, die auf Gotland den Spitznamen Waldböcke tragen, einzufangen.“



Seit wann im Norden bereits Fäustlinge gestrickt werden, weiß man nicht, aber es gibt bewahrte Teile von Fäustlingen, die aus dem 13. Jahrhundert stammen.

*Dieser Fäustling wurde von den Gotland-Ponys in Lojsta-Heide inspiriert und ist in traditionellen Farben gehalten.

Die Öjbro Vantfabrik hat es sich zur Aufgabe gemacht, unsere verschiedenen Stricktraditionen am Leben zu erhalten.